

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

Delibera del Collegio Docenti n. 22 del 16/12/2025
Delibera del C.d.I. n. 27 del 17/12/2025

REGOLAMENTO PERCORSI DI INDIRIZZO MUSICALE a partire dall’a.s. 2026/27

Il presente Regolamento è redatto tenendo conto della normativa vigente in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado, Decreto Interministeriale N. 176 del 1 luglio 2022 recante la disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado. Il decreto disciplina i percorsi a indirizzo musicale nelle scuole secondarie di I grado, in attuazione del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 (sostituisce il D.M. 201 del 6 agosto 1999 “*Corsi ad Indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione e Ordinamento - Istituzione classe di concorso di Strumento Musicale nella scuola media*”) riguardanti i corsi di strumento musicale.

Tiene conto, inoltre, dell’esperienza di organizzazione dei corsi ad indirizzo musicale presso l’Istituto Comprensivo Calolziocorte come attuati fin dal momento della loro istituzione e come recepiti dal Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituto.

I percorsi a indirizzo musicale, così come definiti dal D. I. 176/2022, sono entrati in vigore dall’anno scolastico 2023/24.

Il presente Regolamento si applica a partire dall’anno scolastico 2026/27.

Finalità

L’insegnamento dello strumento musicale si colloca nel quadro del progetto complessivo di formazione della persona, secondo i principi generali della Scuola secondaria di I grado in modo da fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente caratterizzato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, una maggiore capacità di lettura attiva e critica della realtà, nonché una ulteriore opportunità di conoscenza e di espressione e un contributo al senso di appartenenza sociale.

L'insegnamento di strumento musicale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale (art. 165 del D.Lvo n. 297 del 16 aprile 1994), integra la programmazione educativo-didattica dei consigli di classe e del Collegio dei Docenti, collabora e condivide esperienze con tutte le discipline

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

(precipuamente con quelle dell’area espressiva), in sintonia con la premessa ai programmi della scuola media.

L’insegnamento dello strumento musicale ha, inoltre, una funzione orientativa e propedeutica per quegli alunni che intendano proseguire gli studi di Scuola secondaria di II grado in un Liceo Musicale.

Le attività dell’indirizzo musicale integrano, insieme ad attività e progetti anche di carattere interdisciplinare promossi in collaborazione con docenti di altre discipline, la realizzazione nell’Istituto Comprensivo Calolziocorte degli obiettivi previsti dal Piano Triennale delle Arti di cui al D.P.C.M. 30 dicembre 2017, in particolare in relazione all’art. 3 punto a (“Temi della creatività-musicale-coreutico”), dell’art. 5 punto c (“costituzione di orchestre e gruppi strumentali e vocali”) e punto f (“attivazione di percorsi laboratoriali, anche interartistici, per la creazione, la realizzazione e la messa in scena di opere originali”) dell’Allegato A al Decreto citato.

Le attività dell’indirizzo musicale potranno essere realizzate in collaborazione con altre Scuole secondarie di I grado presenti nel territorio, in rete o nell’ambito dei Poli della creatività previsti dall’art. 11 dello stesso Decreto.

Organizzazione oraria dei percorsi

Le attività previste per i percorsi a indirizzo musicale si svolgono in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall’articolo 5, comma 5, del D.P.R. 20 marzo 2009, n. 89, non coincidente con quello definito per le altre discipline curricolari.

L’orario aggiuntivo è di tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali, anche articolate in unità di insegnamento non coincidenti con l’unità oraria e organizzate anche su base plurisettimanale.

Nell’ambito della loro autonomia le istituzioni scolastiche possono modulare nel triennio l’orario aggiuntivo a condizione di rispettare comunque la media delle tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali.

Le ore di lezione concorrono alla formazione del monte ore annuale e ammissione allo scrutinio finale.

Le attività, organizzate in forma individuale o a piccoli gruppi, prevedono:

- a) lezione strumentale, in modalità di insegnamento individuale e collettiva
- b) teoria e lettura della musica
- c) musica d’insieme

I rientri settimanali sono, generalmente, due:

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

- uno per la lezione di Musica d’Insieme (Ensemble o Orchestra) e la lezione di Teoria;
- uno per la lezione strumentale (individuale o in piccolo gruppo).

L’orario dei Docenti è stabilito, come da normativa vigente, dal Dirigente Scolastico, tenuto conto delle esigenze espresse dalle famiglie, delle problematiche logistiche e di trasporto degli allievi.

Ad inizio dell’anno scolastico, sarà pubblicata la disponibilità settimanale degli slot orari per le lezioni individuali (dal lunedì al venerdì).

Gli alunni e le famiglie sceglieranno in base allo strumento assegnato, secondo la seguente priorità di scelta:

- residenza in altro comune (con priorità in base alla maggiore lontananza);
- presenza di sorelle o fratelli che, a loro volta, devono svolgere le lezioni di strumento;
- frequenza minore annualità di corso;
- età anagrafica (il più giovane).

Per agevolare gli allievi con residenza più lontana, in accordo con docenti e famiglie, è possibile organizzare un solo rientro.

Gli orari potranno essere modificati solo per particolari esigenze degli alunni e/o dei docenti, fatta salva la disponibilità di tutte le parti interessate.

L’organizzazione settimanale potrebbe subire variazioni per la preparazione di concerti, o altre attività, previa comunicazione alle famiglie sul registro elettronico, garantendo il numero totale annuale delle ore.

Gli alunni frequentanti la prima ora dell’indirizzo musicale, devono recarsi nella relativa aula di strumento.

Durante la pausa, gli alunni potranno consumare la propria merenda. Non è consentito agli alunni uscire da scuola per acquistare cibi o bevande. Gli alunni che non hanno lezione subito dopo l’ultima ora antimeridiana, faranno ritorno a scuola nell’orario stabilito. Durante questo intervallo, la Scuola non ha alcuna responsabilità connessa alla vigilanza. Gli alunni potranno, in alternativa, attendere la loro lezione nella propria classe di strumento (previa richiesta scritta del genitore e con il consenso del docente di strumento che, in tal caso, ne assume la responsabilità connessa alla vigilanza). Durante l’anno scolastico, in previsione di concerti, manifestazioni, partecipazione a concorsi e rassegne, o per motivi di organizzazione interna alla scuola è possibile una variazione dell’orario pomeridiano.

Di tale variazione sarà data preventiva comunicazione alle famiglie degli interessati tramite circolare o avviso scritto alle famiglie. I moduli di lezione individuale e collettiva oggetto della variazione oraria, saranno recuperati tramite attività di ascolto partecipato o lezione in coppia e/o a piccoli gruppi.

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

Le assenze delle ore pomeridiane devono essere giustificate il mattino successivo dall’insegnante della prima ora. Non è possibile allontanarsi dall’edificio scolastico senza il permesso di uscita anticipata firmato dal genitore/tutore per gli alunni le cui lezioni si svolgono senza soluzione di continuità con le ore delle lezioni mattutine. Per tutte le altre eventuali entrate e/o uscite anticipate vale il Regolamento generale di Istituto.

Se l’assenza riguarda anche il mattino è sufficiente una sola giustificazione per tutta la giornata. La famiglia sarà avvisata per iscritto in caso di eccessivo numero di assenze, fermo restando che le ore di assenza concorrono alla determinazione del monte ore di assenza complessivo ai fini della validità dell’anno scolastico.

Un numero eccessivo di assenze può compromettere la validità dell’anno scolastico, determinando conseguentemente la non ammissione all’anno successivo ovvero la non ammissione agli Esami di Stato.

Posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso

I percorsi ad indirizzo musicale prevedono l’insegnamento delle seguenti specialità strumentali:

- **Clarinetto**
- **Chitarra**
- **Pianoforte**
- **Violino.**

Gli alunni sono ammessi alla frequenza dei percorsi a indirizzo musicale nelle specifiche specialità strumentali tenendo conto dei posti disponibili (fino a 24 alunni, 6 per ogni strumento per ogni anno).

Il percorso ad indirizzo musicale ha la medesima durata del triennio di Scuola Secondaria di primo grado, diventando, una volta scelto, a tutti gli effetti materia curriculare e **la sua frequenza è obbligatoria per l’intero triennio**. Non è ammesso, tranne che per trasferimento presso altra scuola o per gravi e comprovati motivi di carattere sanitario, il ritiro dal corso di strumento musicale.

Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e criteri di valutazione degli esiti ai fini dell’assegnazione delle alunne e degli alunni alle diverse specialità strumentali

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

Per accedere ai percorsi a indirizzo musicale gli alunni sostengono una prova orientativo/attitudinale, predisposta dall’istituzione scolastica, i cui esiti sono pubblicati di norma entro la scadenza delle iscrizioni o nei termini fissati dalla nota annuale sulle iscrizioni.

Nel corso della prova sono valutate le attitudini delle alunne e degli alunni.

La prova orientativo-attitudinale prevede tre test:

- uno per valutare le abilità di carattere ritmico.
- uno per valutare la capacità di ascolto tramite la discriminazione dei suoni.
- uno per valutare l’intonazione tramite la riproduzione di brevi melodie.

Ad ogni test è attribuito un punteggio in ventesimi; la somma dei punteggi dei tre test determina una graduatoria di merito.

In fase di iscrizione verranno indicate le preferenze di strumento che verranno poi confermate durante il colloquio.

I primi 24 alunni della graduatoria saranno ammessi al percorso musicale.

Tale graduatoria verrà poi incrociata sia con le preferenze espresse dall’alunno, sia con la valutazione di altri fattori verificati dai docenti al fine di un’equa distribuzione per l’assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali.

La preferenza espressa dai genitori e dagli alunni in sede di prova orientativo-attitudinale sarà tenuta presente, ma in nessun caso risulterà vincolante ai fini dell’assegnazione dello strumento stesso.

Sarà possibile consultare l’esito del proprio test di ammissione presso la segreteria, previa richiesta. La pubblicazione dell’elenco degli ammessi all’albo di Istituto vale a tutti gli effetti quale comunicazione ufficiale alle famiglie interessate.

Il 10 per cento dei posti complessivamente disponibili è comunque riservato ad alunni con disabilità o altri alunni BES.

Gli alunni che non dovessero risultare ammessi in prima battuta costituiranno un **gruppo di riserva** cui si attingerà in caso vi fossero rinunce da parte degli alunni ammessi.

Per un eventuale inserimento nelle classi successive, a seguito di trasferimento da altre scuole, (in caso di disponibilità di posti) l’ammissione all’indirizzo musicale è subordinata al superamento di una prova esecutiva che dimostri il possesso di una preparazione adeguata all’anno di corso per il quale si richiede l’inserimento.

Rinuncia all’iscrizione

Qualora, a fronte di un esito positivo della prova attitudinale e ad un collocamento utile nella conseguente graduatoria, la famiglia non ritenesse di procedere all’iscrizione al corso e allo

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

strumento individuato dalla Commissione, la rinuncia deve pervenire in forma scritta al Dirigente Scolastico entro quindici (15) giorni dalla comunicazione dell’esito della prova. Superato tale termine la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi di salute attraverso presentazione di certificato medico attestante l’impossibilità fisica allo studio dello strumento.

Per ragioni didattiche, in nessun modo potranno essere accettate rinunce avvenute in corso d’anno o durante l’intero triennio, salvo trasferimento dell’alunno ad altro istituto.

Non è ammessa la possibilità di cambiare strumento nel corso dell'anno scolastico e del triennio.

Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per le alunne e gli alunni disabili e con disturbo specifico dell’apprendimento

Gli studenti con disabilità certificata effettuano prove differenziate solo nel caso in cui quelle predisposte per gli altri candidati siano incompatibili con la disabilità personale. L’ammissione alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale è effettuata nell’ambito delle vigenti disposizioni sulla costituzione delle classi con studenti disabili.

Gli studenti con disturbo specifico dell’apprendimento (DSA) effettuano prove differenziate solo nel caso in cui quelle predisposte per gli altri candidati siano incompatibili con le condizioni psico-fisiche personali.

Per la predisposizione delle prove differenziate, è indispensabile che la famiglia invii alla scuola il PdP redatto dalla scuola primaria di provenienza.

Modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività di cui all’articolo 4, comma 2 del D.I. 176/2022, siano svolte da più docenti

La valutazione degli apprendimenti degli alunni è espressa con un unico voto da parte del docente di strumento e comprende anche teoria e lettura della musica e musica d’insieme.

Qualora queste discipline siano svolte da più docenti, questi ultimi invieranno una loro valutazione al docente di strumento che ne terrà conto in sede di valutazione dell’alunno nell’espressione della proposta di voto.

Modalità di costituzione della commissione esaminatrice di cui all’articolo 5, comma 3 del Decreto Interministeriale 176/2022

	<p>Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

Per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale è costituita una apposita Commissione, presieduta dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, e composta da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste, individuati nei docenti di strumento dei percorsi in servizio presso l'Istituto e da un docente di musica dell'Istituto.

Criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato;

Nel caso in cui ci fossero più docenti dello stesso strumento la suddivisione degli alunni avverrà prioritariamente cercando di garantire la continuità didattica e cercando di tenere unito il gruppo classe.

Criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali

Gli orari delle lezioni saranno strutturati in modo da favorire ai docenti la partecipazione a tutte le attività collegiali previste dall'art. 29 comma 3 lett. a) del CCNL Scuola vigente.

La partecipazione alle attività collegiali previste dall'art. 29 comma 3 lett. b) del CCNL Scuola vigente viene invece selezionata in modo da permettere la presenza agli incontri più rilevanti.

Eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del medesimo decreto, e con enti e soggetti che operano in ambito musicale;

I percorsi ad indirizzo musicale sono aperti e favorevoli a collaborazioni con altri istituti anche in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, disciplinati dal decreto ministeriale 16/2022 e con altri percorsi ad indirizzo musicale non solo di rete con modalità e tempi da stabilire secondo il caso specifico.

Eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva.

	<p>Ministero dell’Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

I docenti di strumento attualmente collaborano allo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nelle scuole primarie dell’istituto, ai sensi del decreto ministeriale 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva.

I plessi coinvolti variano di anno in anno e vengono individuati dal Collegio dei Docenti nella prima seduta dell’anno scolastico.

Le ore potranno essere svolte, stante la disponibilità nell’organico assegnato, nelle sole classi quinte.

Valutazione degli apprendimenti ed esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione

In sede di scrutinio periodico e finale, il docente di strumento partecipa alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono di tale insegnamento e attribuisce una valutazione con le modalità previste dalla normativa vigente. Qualora le attività siano svolte da più docenti di strumento, viene espressa una unica valutazione.

Per quanto attiene all’esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione degli alunni iscritti ai percorsi a indirizzo musicale, il colloquio previsto dall’articolo 8, comma 5, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 comprende la prova pratica di strumento, anche per gruppi di alunni del medesimo percorso per l’esecuzione di musica d’insieme.

I docenti di strumento partecipano ai lavori della commissione e, in riferimento agli alunni del proprio strumento, a quelli delle sottocommissioni.

Le competenze acquisite dalle alunne e dagli alunni che hanno frequentato percorsi a indirizzo musicale sono riportate nella certificazione delle competenze di cui all’articolo 9 del decreto legislativo n.62/2017.

Strumenti e Materiali

Gli studenti, già dal primo anno, dovranno dotarsi dello strumento musicale per lo studio giornaliero a casa. I docenti saranno a disposizione dei genitori per consigli sull’acquisto. La scuola è in possesso di alcuni strumenti, per cui, nei limiti della dotazione della scuola, gli alunni potranno richiederne la concessione in comodato e utilizzarli per la lezione e lo studio previo versamento del contributo per il percorso musicale stabilito dal Consiglio d’Istituto.

Attività musicale

	<p>Ministero dell'Istruzione e del Merito Istituto Comprensivo Statale di Calolziocorte Via F. Nullo, 6 - 23801 CALOLZIOCORTE (LC) e - mail: lcic823002@istruzione.it - lcic823002@pec.istruzione.it Tel: 0341/642405/630636 - Cod. Mecc. LCIC823002 C.F. 92061420136 - Codice Univoco UFEHPR</p>	
---	--	---

L'attività di musica d'insieme prevede piccoli gruppi e l'orchestra scolastica. L'esibizione musicale è un momento didattico a tutti gli effetti: gli alunni dimostrano quanto appreso nelle lezioni individuali e nelle prove, affinando la capacità di concentrazione e di auto-controllo imparando a controllare la performance indipendentemente dall'emozione.

Nel corso dell'anno possono essere organizzati saggi, concerti ed esibizioni

Tali attività, se rientranti nel monte delle 99 ore annuali previste, sono da considerarsi obbligatorie.

Doveri degli alunni

Gli alunni devono attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto. Viene inoltre richiesto loro di:

- Partecipare con regolarità alle lezioni di Strumento e Musica d'Insieme, secondo il calendario e gli orari loro assegnati ad inizio anno o comunicati in itinere;
- Avere cura dell'equipaggiamento musicale (Strumento, spartiti e materiale funzionale), sia proprio che (eventualmente) fornito dai docenti e dalla scuola;
- Partecipare alle varie manifestazioni musicali organizzate dalla scuola o a cui la scuola partecipa.

Impegno dei genitori per manifestazioni musicali all'esterno della scuola

L'iscrizione all'Indirizzo musicale comporta per gli alunni l'assunzione di specifici impegni, che vanno oltre l'ordinario orario di frequenza, richiedendo il supporto logistico dei genitori.

Per le manifestazioni musicali, in particolare per quelle che si svolgono esternamente all'Istituto, i genitori ricevono adeguata comunicazione.

È richiesta la massima collaborazione da parte della famiglia poiché eventuali ed ingiustificate rinunce e defezioni possono compromettere il corretto svolgimento dell'esibizione, recando un danno non solo educativo e didattico nei confronti degli altri alunni, ma anche un danno di immagine dell'Istituto.

Approvato dal Consiglio di Istituto in data 17/12/2025